

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №29 г. Ейска  
муниципальное образование Ейский район

Принята  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 31.08. 2023 г.

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ ДСКВ № 29 г.Ейска  
МО Ейский район  
от 31.08.2023 г. № 167  
\_\_\_\_\_ Н.И.Сахно

**Рабочая программа  
организации деятельности музыкального руководителя с детьми первой  
младшей группы (2-3 лет) общеразвивающей направленности**

разработана на основе образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 29 города Ейска муниципального образования Ейский район на 2023-2024 учебный год

срок реализации программы – 1 год, (01.09.2023- 31.08.2024 гг.)

музыкальный руководитель: Нетребко Елена Константиновна

г. Ейск, 2023 г.

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| 1.Пояснительная записка  | 3  |
| 2.Цель и задачи Программы  | 4  |
| 3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики             | 5  |
| 4. Циклограмма деятельности музыкального руководителя                                | 6  |
| 5.Информация об учебно-методическом комплексе  | 10 |
| 6.Организация развивающей предметно-пространственной среды                           | 12 |
| 7.Комплексно-тематическое планирование   | 14 |
| 7.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий на первый период года | 15 |
| 7.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий на второй период года | 19 |
| 8.Расписание образовательной деятельности  | 20 |
| Приложение 1   |    |
| Приложение 2   |    |
| Приложение 3   |    |

## 1. Пояснительная записка

Рабочая Программа организации деятельности музыкального руководителя с детьми второй группы раннего возраста (2-3 лет) общеразвивающей направленности (далее Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 29 города Ейска муниципального образования Ейский район на 2023-2024 учебный год (далее - ООП ДО), в соответствии с реализацией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая Программа обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно – эстетическому направлению развития.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028);

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. N 16 г. Москва «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28. Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32» Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

## **2. Цель и задачи Программы**

**Цель:** развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

### **Задачи:**

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### **Планируемые результаты (к 3-м годам):**

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения.

### 3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики

#### Значимые характеристики особенностей развития детей

| группа                         | возраст      | количество групп | предельная наполняемость | наполняемость | количество мальчиков/девочек |
|--------------------------------|--------------|------------------|--------------------------|---------------|------------------------------|
| Вторая группа раннего возраста | с 2 до 3 лет | 1                | 23                       | 20            | 14/6                         |

#### Группы здоровья воспитанников

| Группа здоровья                | I | II | III |
|--------------------------------|---|----|-----|
| Вторая группа раннего возраста |   |    |     |

#### 4. Циклограмма деятельности музыкального руководителя

| Дни недели  | Смена | Время/направление работы  |
|-------------|-------|---|
| Понедельник | -II   | <p><b>14.00-15.10</b> Работа с воспитателями, репетиции праздников, утренников, подготовка атрибутов. Подготовка к занятиям.</p> <p><b>15.10-15.40</b> Работа с документацией</p> <p><b>15.40-15.50</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (Вторая группа раннего возраста)</u></p> <p><b>15.50-16.00</b> Проветривание, уборка зала.</p> <p><b>16.00-16.15</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка. (младшая группа)</u></p> <p><b>16.15-16.30</b> Проветривание, уборка зала.</p> <p><b>16.30-17.00</b> индивидуальная работа с детьми.</p>  |
| Вторник     | I-    | <p><b>8.00-8.30</b> Утренняя гимнастика.</p> <p><b>8.30-9.00</b> Работа с методическим материалом, подготовка зала к проведению ОД</p> <p><b>9.00-9.20</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (Средняя группа)</u></p> <p><b>9.35-10.00</b> Работа с документацией</p> <p><b>10.00-10.10</b> Проветривание, уборка зала</p> <p><b>10.10-10.35</b> <u>ОД по ОО «Физическая культура» (Старшая группа компенсирующей направленности ) подготовка к утренникам</u></p> <p><b>10.40-11.35</b> – Индивидуальная работа с детьми. Работа с методическим материалом</p> <p><b>11.40-12.10</b> <u>ОД по ОО «Физическое развитие» (Подготовительная группа компенсирующей направленности)</u></p>  |
| Среда       | -II   | <p><b>14.00-15.10</b> Работа с воспитателями, репетиции праздников, утренников, подготовка атрибутов. Подготовка к занятиям.</p> <p><b>15.10 -15.40</b> Индивидуальная работа с детьми</p> <p><b>15.40-15.50</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (Вторая группа раннего возраста)</u></p> <p><b>15.50-16.00</b> Проветривание, уборка зала</p> <p><b>16.00-16.15</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (младшая группа)</u></p> <p><b>16.15-17.00</b> индивидуальная работа с детьми.</p>   |
| Четверг     | I-    | <p><b>8.00-8.30</b> Утренняя гимнастика.</p> <p><b>8.30-9.00</b> Работа с методическим материалом, подготовка зала к проведению ОД,</p> <p><b>9.00-9.20</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (Средняя группа)</u></p> <p><b>9.20-9.40</b> Проветривание, уборка зала</p> <p><b>9.40-10.10</b> <u>ОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (Подготовительная группа)</u></p> <p><b>10.10-10.20-</b> Проветривание, уборка зала</p> <p><b>10.20-10.50</b> <u>ОД по ОО «Физическая культура» (подготовительная группа компенсирующей направленности )</u></p> <p><b>10.50-11.40</b> –Индивидуальная работа с детьми. Подготовка сценариев к праздникам и развлечениям.</p> <p><b>11.40-12.05</b> <u>ОД по ОО «Физическое развитие» (старшая группа)</u></p> |

|                |           |   |
|----------------|-----------|---|
| <b>Пятница</b> | <b>-П</b> | <p><b>14.00-15.10</b> Работа с воспитателями, репетиции праздников, утренников, подготовка атрибутов, разработка сценариев, подготовка к занятиям.</p> <p><b>15.10-15.50</b> Работа в костюмерной (подбор, оформление костюмов к утренникам)</p> <p><b>15.50-15.55</b> Подготовка к развлечению</p> <p><b>16.35-17.00</b> Развлечение</p> <p><b><u>1 неделя</u></b> – Вторая группа раннего возраста</p> <p><b><u>2 неделя</u></b>- младшая группа</p> <p><b><u>3 неделя</u></b> – средняя группа</p> |
|----------------|-----------|---|

## 5.Информация об учебно-методическом комплексе<sup>1</sup>.

Видео-презентация «Путешествие в страну музыкальных инструментов»

Видео-презентация «Мы рисуем звуки природы»

Видео-презентации по альбому «Времена года» П.И.Чайковского:

Сентябрь(Охота)

Октябрь(Осенняя песнь)

Ноябрь (На Тройке)

Декабрь (Святки)

Январь (У камелька)

Февраль (Масленица)

Март (Песнь жаворонка)

Апрель (Подснежник)

Май (Белые ночи)

Июнь (Баркарола)

Июль ( Песнь косаря)

Август (Жатва)

Видео-презентация по сюите «Карнавал животных» К.Сен-Санса:

-Королевский марш льва

-Куры и петухи

-Черпахи

-Слон

- Аквариум-)Кукушка в глубине леса

- Птичник

- Лебедь

Видео-презентация по сказкам П.Бажова, муз. Уральского композитора А.Бызова:

- Синюшкин колодец

- Ящерки

-Серебряное копытце

-Каменный цветок

- Малахитовая шкатулка

- Хозяйка медной горы

Музыкальная видеоминутка–музыкально игровой массаж»

Музыкальная видеоминутка- «Тесто круто замесили и пельмени налепили».

Музыкально-ритмическая видеоразминка-«Палочки»

Музыкальная видеоигра «Руки, плечи, уши,нос»

Музыкальная видео-разминка –«А мы вместе с мамой»

---

Федеральная образовательная программа дошкольного образования. - М.:ТЦ Сфера,2023.- 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)<sup>1</sup>



## 6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Центр                              | Цель  | Перечень предметов   |
|------------------------------------|---|--|
| <p>Центр музыкального развития</p> | <p>Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> | <p><b>Наглядно- иллюстративный материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации времён года (пейзажи),</li> <li>-сюжетные картины к произведениям,</li> <li>-портреты русских и зарубежных композиторов,</li> <li>-иллюстрации к музыкальным жанрам «Песня. Танец. Марш.»</li> <li>-игрушки: Кукла, Петрушка, Петушок, Заяц, Медведь, Кошка, Собака, Лиса, Ёжик, Клоун, Мышка.</li> </ul> <p><b>Атрибуты для музыкально - ритмической деятельности (упражнений, танцев, игр, театрализации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ленты на палочке -25,</li> <li>-платочки цветные -18,</li> <li>-косынки цветные -8,</li> <li>-цветы искусственные -40,</li> <li>-листья( осенние) искусственные -46,</li> <li>-флажки цветные -18,</li> <li>-флажки Российские -35,</li> <li>-обручи -16,</li> <li>-зонты детские -6,</li> <li>-корзиночки -6,</li> <li>-султанчики цветные -20,</li> <li>-снежки из синтепона -25,</li> <li>-маски зверей,</li> <li>-маски овощей,</li> <li>-погремушки -16,</li> <li>-голуби на палочке -16,</li> <li>-лошадь на палочке -2,</li> <li>-балалайка(имитация) -4,</li> </ul> |
|                                    |   | <p><b>Музыкально- дидактические игры для развития музыкальных способностей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «музыкальное лото»,</li> <li>-«ритмические полоски»,</li> <li>-«угадай, на чём играю?»,</li> <li>- «чей голос?»,</li> <li>- «громко- тихо»,</li> <li>-«музыкальный магазин»,</li> <li>-«узнай свой инструмент»,</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «птицы и птенчики»,</li> <li>- «качели»,</li> <li>-«музыкальная лесенка»,</li> <li>- «мама и детки»,</li> <li>- «грустно - весело».</li> </ul>  |
|  |  | <p><b>Детские музыкальные инструменты (штуки) для детского оркестра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-бубны 4,</li> <li>-бубенцы 10,</li> <li>-барабан 1,</li> <li>-гармошки 2,</li> <li>-ложки деревянные 14,</li> <li>-маракасы 9,</li> <li>-металлофоны 4,</li> <li>-треугольники 2,</li> <li>-колокольчики 25,</li> <li>-кастаньеты 6 ,</li> <li>-кастаньеты на палочке 2</li> <li>-блок – флейты 2,</li> <li>-кларнет 1,</li> <li>-саксофон 1,</li> <li>-трещотки 3,</li> <li>-трещотки круговые 2</li> <li>-губная гармошка 2,</li> <li>-гитара 1.</li> </ul> |
|  |  | <p><b>Декорации для оформления праздников,развлечений, досугов, театрализации :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ширма для кукольного театра,</li> <li>-ёлочки искусственные,</li> <li>-домик, избушка Бабы Яги</li> <li>-деревья;</li> </ul> <p>а также костюмы разных героев для детей и взрослых.</p>  |

## 7. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование осуществляется в соответствии с основными разделами Федеральной образовательной программы:

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## 7.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий на первый период года

| Период  | Программные задачи   | Содержание образовательной деятельности  | Содержание программы   |   |  | РППС  | Праздники, мероприятия                                     |
|---|--|--|--|---|--|---|--|
| <b>Сентябрь</b><br>(1-3 неделя)<br>Адаптационный период<br><br>4 неделя | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, желание подпевать, желание | <b>Слушание:</b> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).   | <b>Слушание</b><br>«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; | <b>Пение</b><br>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; | <b>Музыкально ритмические движения</b><br>«Погремушка попляши», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; | 1. Комплект цифровых записей со звуками природы.<br>2. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста. | Рассказ с музыкальным иллюстрациями «Птички» муз. Г. Фрида |
| <b>Октябрь</b><br>(1-4 неделя)  | выполнять простейшие танцевальные движения.                                      | <b>Пение:</b> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  | Осенью», муз. С. Майкапара;  | «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;           | «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой  | Рассказ с музыкальным иллюстрациями «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова  |  |
| <b>Ноябрь</b><br>(1-5 неделя)   |  | <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель     | «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере               | «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой  | Игра с пением «Кто у нас хороший?» ру. нар. песня   |  |

|         |   |  |   |  |  |   |  |
|---------|---|--|---|--|--|---|--|
| Декабрь | <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, желание подпевать, желание выполнять простейшие танцевальные движения.</p> | <p><b>Слушание:</b> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).<br/> <b>Пение:</b> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.<br/> <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> | «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;  | «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;       | Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. | <p>1. Комплект цифровых записей со звуками природы.<br/>2. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста.</p> | Праздник «Новый год»   |
| Январь  |   |  | «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;                            | «Кошечка» муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;        | «Воробушки» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.             |   | Инсценированные песни «Кошка и котенок», (муз. М.Красева, сл. О.Высотской) |
| Февраль |   |  | «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского;  | Ладушки рус. нар. мелодия;                           | «Колокольчик» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.           |   | Инсценирование песни «Неваляшки» муз. З. Левиной, Компанейца               |
| Март    |   |  | «Весною», муз. С. Майкапара;  | «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;         | «Погоуляем» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.             |   | Музыкальная забава «Из-за леса из-за гор» Т. Казакова                      |
| Апрель  |   |  | «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;  | «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; | «Погоуляем» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.             |   | Музыкальная забава «Котик и козлик» муз. Ц.Кюи                             |
| Май     |   |  | «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;<br><br>Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. | «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;      | Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. |   | Игра с пением «Игра с мишкой» муз. Г.Финаровского                          |

## 7.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий на второй период года

| Период | Программные задачи   | Содержание образовательной деятельности   | Содержание программы  |  |  | РППС  | Праздники мероприятия        |
|--------|--|---|---|--|--|---|------------------------------|
| Июнь   | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, желание подпевать, желание выполнять простейшие танцевальные движения. | <b>Слушание:</b> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).<br><b>Пение:</b> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.<br><b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;  | «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой | «Колокольчик» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. | 1. Комплект цифровых записей со звуками природы.<br>2. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста. | Праздник «День защиты детей» |
| Июль   |  |   | «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;<br><br>Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. | «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;     | «Воробушки» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.   |   | «Моя семья»                  |
| Август |  |   | «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;  | Ладушки рус. нар. мелодия;                       | «Погуляем» Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.    |   | «До свидание лето»           |

**8. Расписание образовательной деятельности  
на 2023-2024 учебный год**

| <b>Группа</b>                     | <b>Понедельник</b>   | <b>Вторник</b> | <b>Среда</b>   | <b>Четверг</b> | <b>Пятница</b> |
|-----------------------------------|--|----------------|--|----------------|----------------|
| Вторая группа<br>раннего возраста | 15.40-15.50<br>ОО<br>«Художественно<br>-эстетическое<br>развитие»<br>Музыкальная<br>деятельность |                | 15.40-15.50<br>ОО<br>«Художественно<br>-эстетическое<br>развитие»<br>Музыкальная<br>деятельность |                |                |

**План работы с родителями на 2023-2024 учебный год**

|          |  |
|----------|--|
| Сентябрь | 1.Провести консультацию по теме: «Самодельные музыкальные инструменты в развитии музыкальности у детей»<br>2. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Внешний вид детей на музыкальных занятиях»   |
| Октябрь  | 1.Провести консультацию по теме: «Роль дыхательной гимнастики, как метод оздоровления дошкольников»<br>2. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Развитие музыкальных способностей»   |
| Ноябрь   | 1.Провести консультацию по теме: «Музыкальная терапия»<br>2. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Оркестр в детском саду»   |
| Декабрь  | 1.Провести консультацию по теме: «Классическая музыка в жизни ребенка»<br>2.Привлечь родителей воспитанников к изготовлению костюмов и атрибутов для новогодних праздников.<br>3. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Музыка в жизни ребенка»                |
| Январь   | 1.Провести консультацию по теме: «Музыкальное воспитание в семье»<br>2.Индивидуальные консультации с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-профилактической поддержке.<br>3.Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Развиваем музыкальную культуру детей» |
| Февраль  | 1.Провести консультацию по теме: «Как определить талант у ребенка»<br>2.Оформить информационный стенд для родителей по теме: «О музыкальных способностях детей»  |
| Март     | 1 Провести консультацию по теме: «Музыкальные игры в семье»<br>2 Привлечь родителей к созданию копилки песен «Песнями Кубанскими край славится»<br>3. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Учимся петь вместе»  |
| Апрель   | 1. Провести консультацию по теме: «Научите ребенка петь»<br>2. Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Роль родителей в организации утренников»  |
| Май      | 1. Провести консультацию по теме: «Музыка как средство оздоровления дошкольника»<br>2.Принять участие в групповых родительских собраниях по результатам работы за год.   |
| Июнь     | 1. Провести консультацию по теме: «Развитие у детей чувства ритма, музыкальной памяти»<br>2.Оформить информационный стенд для родителей по теме: «Влияние музыки на психику ребенка»   |

Ежемесячно

- 1.Привлекать родителей к активному участию в подготовке праздников.
2. Проводить консультации для родителей.
- 3.Обновлять информацию для родителей в музыкальном уголке
- 4.Информировать о проведении городских, интересных для дошкольников, музыкальных мероприятий.



### План развлечений во второй группе раннего возраста

| № П/П | Сроки проведения | Название   | Группа                                |
|-------|------------------|--|---------------------------------------|
| 1     | Сентябрь         | «Веселые ладошки»  | <b>Вторая группа раннего возраста</b> |
| 2     | Октябрь          | «Листики летят»  |                                       |
| 3     | Ноябрь           | «В гости к любимым игрушкам»   |                                       |
| 4     | Декабрь          | «Здравствуй зимушка-зима!»   |                                       |
| 5     | Январь           | «Игрушки в ледяной избушке»  |                                       |
| 6     | Февраль          | «В гости к зайке»  |                                       |
| 7     | Март             | «День рождения Мишутки»  |                                       |
| 8     | Апрель           | «Весна-красна»   |                                       |
| 9.    | Май              | «Наши дети подросли»   |                                       |
| 10.   | Июнь             | Инсценирование песни «Кошка и котенок»,<br>(муз. М.Красева, сл. О.Высотской) |                                       |
| 11.   | Июль             | Инсценирование песни «Неваляшки» муз. З. Левиной,<br>Компанейца              |                                       |
| 12.   | Август           | Инсценирование песни «Неваляшки» муз. З. Левиной,<br>Компанейца              |                                       |